

Prefazione

Sui testi di zootecnia si afferma che:

Ambiente,

Genetica

Alimentazione

sono i fattori che condizionano le performance produttive dei nostri allevamenti.

Condividiamo naturalmente questa impostazione, ma, il risultato che ottiene l'allevatore, è dato soprattutto dalla capacità e dalla sensibilità che dimostra, nel saper gestire la combinazione di questi tre fattori.

I temi affrontati in questa pubblicazione, si pongono l'obiettivo di essere esposti in maniera comprensibile alla vasta platea degli allevatori e tecnici, ed anche di suggerire modalità pratiche e semplici di organizzazione del lavoro.

La condizione di benessere, per le vacche da latte, non deve essere perseguita solo per motivi di etica, ma perché influisce in modo determinante sulla durata della sua carriera produttiva.

Siamo sempre più consapevoli che sui costi di produzione e sul reddito netto dell'allevatore influisce sempre più il costo della "rimonta", tanto più quanto si riduce anche il valore della vacca così detta a "fine carriera".

Ci auguriamo che questa pubblicazione aiuti ad aumentare anche la longevità produttiva della Lola, con soddisfazione della stessa Lola, ma anche del suo allevatore.

Ringraziamo:

- Andrea Formigoni Preside della Facoltà di Medicina Veterinaria Teramo*
- Franco Sangiorgi dell'Istituto di Ingegneria Agraria Facoltà di Agraria Milano*
- Giacomo Pirlo Direttore Sezione operativa vacche da latte CR, nonché Direttore incaricato dell'Istituto Sperimentale per la Zootecnia Tor Mancina Roma*
- Paolo Pezzi, Dipartimento di Morfofisiologia e Produzioni Animali della Facoltà di Medicina Veterinaria Bologna*
- Andrea Borsari, Direttore Ricerca e Sviluppo Assicurazione Qualità di Granarolo s.p.a. e naturalmente gli instancabili ed entusiasti Mauro Codeluppi, zootecnico di grande esperienza, ed Eugenio Melotti per l'impegno nella stesura e coordinamento profuso per la realizzazione di questa pubblicazione.*

*p. Granlatte Consorzio Cooperativo
L'Amministratore Delegato
Dott. Valerio Orlandini*